

WERKSKAPELLE STEYRERMÜHL



Windband-Shownight

Die Werkskapelle Steyrermühl gibt ihrem Jahreskonzert wieder das neue Format „Show mit Stargästen + After Show Party unter einem Dach“. Christoph Pauli und Kerstin Heiles bringen den Glanz des internationalen Show Biz ins Kulturzentrum ALFA. Danach heizt die Traunbridge Dixieland Band noch einmal ein.

Dass sich Mut zum Risiko lohnt, erfuhr die „Windband“, wie sich die Werkskapelle neuerdings nennt, als sie im Vorjahr aus dem Jahreskonzert eine Rock'n'Roll-Nacht machte. Viel neues Publikum fühlte sich angesprochen, das ALFA war restlos ausverkauft.

Auch heuer werden Highlights aus der Klassik, der traditionellen Blasmusik und Pophits in einer „Windband-Shownight“ präsentiert. Eine Rockband verstärkt das symphonische Blasorchester, damit auch authentischer Pop Sound rüberkommt. Darüber hinaus wird ein eigener Lichtdesigner die Show ins richtige Licht setzen.

Als Stargäste konnte Kapellmeister Franz Schindlauer zwei internationale Topkünstler gewinnen, die viele von ihren Auftritten im TV und bei den Salzkammergut-Festwochen kennen: Kerstin Heiles und Christoph Pauli.

Nach der Show darf man sich auf ausgelassene Party-stimmung im gesamten Kulturzentrum freuen, kräftig befeuert von der Traunbridge Dixieland Band aus Gmunden.



TRAUN
BRIDGE
DIXIELAND
BAND

TERMINVORSCHAU

- 1. Mai** Weckruf der Werkskapelle
- 28. August** Schlosskonzert im Schloss Ort in Gmunden
- im Sommer** Für alle Fans der traditionellen Blasmusik planen wir einen Dämmerchoppen mit typischer Egerländerblasmusik im Bereich des Veranstaltungszentrums ALFA.



EINTRITT VVK AB € 22,- / AK AB € 26,-
KARTEN ERHÄLTLICH BEI ALLEN
RAIFFEISEN- UND OBERBANKEN,
BEI DEN MITGLIEDERN DER
WERKSKAPELLE STEYRERMÜHL
SOWIE BEI OETICKET.COM

INFO: WWW.WK-STEYRERMUEHL.AT

Like us on
facebook



Special Guests
Kerstin Heiles
und
Christoph Pauli



SAMSTAG

19. JÄNNER 2019

19.30 UHR
ALFA STEYRERMÜHL
(SAALEINLASS 18.30 UHR)



KERSTIN HEILES



Flöte, Klavier, Gitarre, dazu Ballett und Schauspielschule, Gesangsstudium – die Münchnerin Kerstin Heiles genießt ab ihrem vierten Lebensjahr nicht nur eine umfassende musisch-künstlerische Ausbildung. Sie studiert dazu auch noch Politik und Philosophie.

Die Vielseitige feiert Erfolge in Film- und TV-Produktionen, auf der Theaterbühne, und sie reüssiert in Musicals. Keine Herausforderung

ist ihr zu groß. Als Marlene Dietrich, Zarah Leander oder Marilyn Monroe fasziniert sie das Publikum, Kenner und Kritiker.

In Christoph Pauli findet sie einen Traumpartner. Auch international wird man auf sie aufmerksam. Mit ihrem Piaf-Programm „Chanson d’amour“ gastiert Kerstin Heiles in Wien, Paris und London. Wiederum in Wien hat 2012 ihr Programm „Tribute to Whitney Houston“ Premiere.



www.kerstinheiles.de

Curtain Up!

[Alfred Reed]

Skyfall

[Adele & Paul Epworth]

Danse Diabolique

[Joseph Hellmesberger jun.]

Hardrock Cafe

[Carole King]

Rondo alla Turca

[Wolfgang Amadeus Mozart]

The Alto's Lament

[Zina Goldrich]

All By Myself

[Eric Carmen]



Gonna Fly Now

[William »Bill« Conti]

Charles Chaplin

[Marcel Peeters]

Walking On Sunshine

[Kimberley Rew]

Cabaret

[John Kander]

Tico Tico

[Zequinha de Abreu]

You're The One That I Want

[John Farrar]

One Moment In Time

[Whitney Houston]

CHRISTOPH PAULI



Seine immense Vielseitigkeit verleiht dem klassisch ausgebildeten Pianisten Christoph Pauli im deutschen Show Biz eine Ausnahmestellung. Er ist Komponist und Arrangeur, dockt beim Kabarett, bei Jazz und Rock an. 1993 macht ihn Thomas Gottschalk zum Musical Director seiner Late Night Show.

In mehr als 400 Fernsehshows, auf der Bühne oder auch im Studio arbeitet Pauli mit Stars der Unterhaltungsbranche zusammen: Plácido Domingo, Tom Jones, Harald Juhnke, Michael Heltau u. a.

Das Spektrum seiner Kompositionen reicht vom literarischen Chanson über TV-Titel-musiken bis zu groß orchestrierter Filmmusik.

Seit über 10 Jahren arbeitet Pauli sehr erfolgreich mit der Sängerin und Schauspielerin Kerstin Heiles zusammen.



www.christoph-pauli.de